

## *Levegő vödörben*

Lezsák Sándor 80 vödör levegő című tragikus komédiájának ősbemutatója most zajlott le a zalaegerszegi Hevesi Sándor Színházban Merő Béla rendezésében. Rádöbbsentett a rendező és az egész színjáték minden elemével arra, hogy a darab végzetdráma is, a magyar bezárkózottság sorstragédiája, amolyan házaspári haláltánc, meg egy rettenetes mánia — a csak magadnak kaparj, és magadat véd — szatirikus komédiája. Borhy Gergely az Öregember szerepében alighanem pályafutása egyik legjelentékenyebb alakítását hozta. Akár Borhy, az Öregasszonyt játszó Csák Zsuzsa még jobban törekedett arra, hogy minél többet rakjon rá a moliére-i jellemkomédia eszközeiből, de ő más-

felé is nyitott: talán korábbi groteszk-abszurd játszási múltjából emelt ide élesebben karikázó elemeket. Bischof Sándor díszletei és Laczó Henriette jelmezei szinte teljes tárgyi gazdaságban építették fel ezt az Alföld közepére elképzelt, kis magyar világot...

B. J.