

A Palmer-jelenség



Az elmúlt negy évtizedben együttesen nem voltak talán annyian a lakiteleki macádorosi házban, mint a legutóbbi, közös csütörtöki estén.

A korábbi „aranykor” – mikor még a Gyöngyössi-Lezsák-Tóth triumvirátus állt a lakiteleki kultúra parancsnoki hidján – legendás idejének lejártával, egy öröknek hitt télidő után ismét jóval korábban kellett érkezni a faluba annak, aki ülőhelyhez akart jutni.

Most az Egyesült Államok magyarországi nagykövete, Mark Palmer úr volt Lakitelek vendége.

A színpadon magyar és amerikai zászló, MDF-embléma. A nézőtérben izzadt pára, feszült figyelem. Lezsák Sándor meghittén emelkedett hangulatú házigazdai köszöntője és helyzetlemezése után Mr. Palmer lép a mikrofonhoz. Fiatalos és karcsú, csokornyakkendősen is

közvetlen. Kezeit nadrágzsabéba mélyeszi vagy csipőre teszi, mellén összefonja, és beszélni kezd. Szól a magyarországi sorsfordító időről, örömmel köszönti korunk jelenlevő hőseit, kendőzetlenül, mégis udvariasan elmondja véleményét pénzkölcsönre ácsingózó kisdad hazánkról. Megrögzött kapitalistaként beszél tévutainkról (szocializmus).

Kérdésekre adott válaszai is mosolygósra formáltak. Megtudjuk, hogy az Egyesült Államok és szövetségesei készségesen segítik az új utakra készülődő Magyarországot kezdeti lépései megtételében, persze egyetlen lényegi feltétellel: ha szaktunk haszontalan tevélységeinkkel és fázont meg rendszert valunk.

Sikere tan, a nők életkoráról és családi állapotáról érdeklődnek, a férfiak gyorsan váltó esztét, humorát dicsérik. Beszél édesanyjáról, aki szintén nekünk szurkol, szülőfalujáról, mely egytizede csak Lakiteleknek.

Önbizalom lopózik, lehangolt-ság távozóban...

Az egyik szabolcsi atyafi olyannyira lelkesült, hogy a színpadra rohan, s – mielőtt feltartóztathatnák az éber rendezők – megöleli, s mindkét felől megcsókolja a követvendéget. Ő egy árnyalattal vidámabban mosolyog, s a szabolcsi karjaiból kiszabadulva, annyit mond csupán: ez méltó befejezése ennek az emlékeztető napnak.

Vérbeli politikus. Ha megéri, nagy elnök lehet belőle.

K. H.