

NYÁRI VILLÁM, ŐSZBE NYÚLÓ FESZÜLTSGEGEL

Míg a biztosító elnézést kért . . .

— Nagy durranást hallottam, miközben egy kék nyíl húzott be a szoba sarkába. Villámcsapás! Feleszmélve az ijedségből, hálások lehettünk a szerencsémért, hogy sem nekem, sem a feleségemnek és a kislányomnak nem esett baja. A kék nyíl végigszaladt a tapétázott falon (megperzselte), majd az elektronikai berendezéseken keresztül folytatva útját, földet ért. A két színes televízió és a video ezután meg sem nyikkant, tönkrement az antennaerősítő is.

Ki adjon szakvéleményt?

Három hónapja múlt a július 11-ei, hajnali villámlátogatásnak Gál Dezsők Lakitelek, Semmelweis utca 15. szám alatt lévő lakásában, ám a házigazda azóta is ideges. Nem azért, mert — mint elbeszéléséből tudjuk — megtörtént a nyári hajnalon az elemi csapás az utcai villanykaró és az épület közti vezetékről. A villámcsapás elmúlt, ezzel viszont egy másik feszültség, a *tehetetlenség érzése* lett úrrá Gál Dezsőn, aki azt látja: késlekedik a kártérítésével, idejét és türelmét rabolja az Állami Biztosító.

— *Mi a panasz?* — kérdezem.

— Az, hogy a 2 millió forint értékű ház és a lakás berendezésére kötött 500 ezer forintos biztosítástól nem ilyen lassú és vontatott ügyintézészt vártunk, amivel teljesen kiborítanak. Három hónapja egyebet sem csinállok, csak rohangálok és telefonálgatok, hogy pénzt lássak.

— *Az eredmény?*

— Tartozik a biztosító. A magyar gyártmányú színes tévét a kecskeméti Elektroszer 4800 forintért megjavította. A másíknak, az új korában 50 ezer forintba került (ma 80 ezer) ITT-nek az alkatrészei azonban annyira kiégtek — a szolgáltatóvállalat szerint 90 százalékban —, hogy a javítása gazdaságtalan.

— *Ha a szakemberek így látják . . .*

— Mégsem ilyen egyszerű a dolog. Bár az Elektroszer szakvállalat, a lakóhelyemhez is sokkal közelebb esik, véleményét nem fogadta el az ÁB. Szakértőként a Budapesti TRANSCODE Híradástechnikai Szolgáltató és Gyártó Gazdasági Munkaközösséget ajánlották.

Ötszáz kilométert utazott!

— *Felvitte az ITT-t „kivizsgálásra”?*

— Erre még nem volt időm és lehetőségem, hiszen nekem is dolgozni kell. Körzeti villanyszerelő vagyok öt községben. Hozzám bármikor jönnek, ha valahol kialszik a villany. Nem mondhatom azt, hogy váriának. Innen nehéz kimozdulni

iskolákban nem tanítanak a gyerekeknek olyan alapvető jogi ismereteket, amelyekkel felnőttkorukban tisztában lennének azzal: mi a szerződés? A biztosítás is az. Ketten kötik.

— *Gál Dezső amiatt bosszús, mert „alulmarad” ebben a szerződésben . . .*

— Ez nem igaz. Nem akarja megérteni, hogy kétszer kettő négy. Körbetelefonált mindenkinek. Beszélt a fiókvezetővel, a helyettesével, az igazgatónkkal, fölkeresett engem, s mint halloom, a Petőfi Népeknél is elmondta a panaszát. Azt szeretné bizonyítani, hogy mi vagyunk a hibásak.

— *A tények olvasónkban ezt a feltevést támasztják alá.*

— Mit vár tőlünk Gál Dezső? Majd a nyakába borulunk, s azt mondjuk, itt van 150 ezer forint, és éljen belőle boldogan? Kifogásolja, hogy a videónak miért nem az eredeti árát vettük alapul a kártérítéshez. Azért, mert közben csökkent az ára a piacon, annak következtében is, hogy manapság az emberek úgy mehetnek külföldre, mint ahogyan én ki-be sétálhatok az ajtómon. Hozzák az országba a színes tévéket, a videókat és a hifitorniókat. Hogyne csökkenne az árak is! Ami a gmk-hoz utaztatást illeti: mi nem vagyunk palimadarak, hogy az ügyfél tévéjét a biztosító költségén szállíthassa Budapestre. Saját érdeke, hogy felvigye.

— *Az Elektroszert nem tekinti annyira megbízhatónak, hogy szakvéleményét elfogadná?*

— Nem.

— *Miért?*

— Mi a garancia arra, hogy részrehajlás nélkül, az ügyfél érdekeit is figyelembe véve döntenek? A javításhoz megvan-e minden alkatrészük?

— *A Philips VR 6443-as video vizsgálata a TRANSCODE-nál 644 forintba került, ugyanezt az Elektroszer 345-ért elvégezte volna.*

— Vesztettünk 644 forintot, viszont nyertünk ötzetret, mivel a gmk — az Elektroszerrel ellentétben — ennyi értékű alkatrészt még jónak talált a videóban.

Nem kristályvázát vert le a macska!

Gál Dezső viszont jogvesztettnek érzi magát. Az ÁB a Budapestre utazással mintegy göröngyöket rak az útjába. Hadd küszködjön, hadd erőlködjön, hogy pénzt (majd), hónapokkal a káreset után, felvehesse. *Tényleg ezt akarja a biztosító . . .?*

A tiszakécskei házaspárnak már göröngy sem jutott. Kocsis Pál fényképet vesz elő. Rajta vízfolysos, moha lepte padlásfal. Annak a bizonyítéka, hogy Gyeneséknél a tetővel nem a vihar — mint