

## Erdélyi film a fődíjas

### LAKITELEK

Az *Este lett a liányságnak* című film nyerte el a félmillió forinttal járó fődíjat a kistérségi és kisközösségi televíziók negyedik szemlájén. Az alkotás egy csángó lakodalmat mutat be; *Katyi Antal* rendezte, s a marosvásárhelyi Pentaton Stúdióban készült. A tegnap zárult, háromnapos szemlének ezúttal is a Lakitelek Népfőiskola adott otthont.

A Ranódy László emlékére meghirdetett versenyszemlén – amelynek nemzetközi zsűrijét Sára Sándor Kossuth-díjas filmrendező vezette – a tervezett négy helyett ezúttal csak három (krónika-, krónika-portré- és művelődés-) kategóriában osztottak díjakat. A krónika-kategória első díját a szabadkai Kabók Erika kapta a *Kőbe vésett fájdalom* című film rendezéséért. Az *A világ kulcsa* című alkotás, amit a szintén vajdasági, de palicsi Fejős Csilla készített, a portré-kategóriában lett a legjobb. A művelődés-kategória első díját a budapesti Magyar N. Attila érdemelte ki *Hazatérő képek* című filmjével.

A fődíjak mellett mintegy húsz különdíjat is kiosztottak, amelyek egy részét az MTV és a Duna Televízió, valamint intézmények és magánszemélyek ajánlottak fel. Elismerésként hat alkotó felvételt nyert a gödöllői Szent István Egyetem Gépészmérnöki Karának kommunikációtechnikai mérnök szakára. A filmszemle keretében adták át tegnap az idei Kölcsey-díjat is, amit ezúttal a kárpátaljai Mezőváriban élő Vári Fábian Lászlónak ítéltek oda. A díjat Bíró Zoltán irodalomtörténész adta át.

TOVÁBBIAK ÉS NÉZŐPONT: 4. OLDAL