

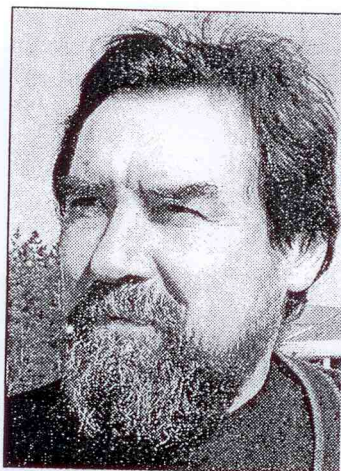
Négy égtájról érkezett valóság

Kistérségi és Kisközösségi Televíziók V. Szemléje

LAKITELEK

Közel kétszáz alkotóközösség mintegy 50 órás filmananyagából válogatja ki a Kistérségi és Kisközösségi Televíziók V. Szemléjének zsűrije vasárnaptól szerdáig azt a 12 órányi filmananyagot, amelyből a májusi döntőn kerül ki a fesztiválgyőztes alkotás. A bírák Sára Sándor vezetésével öt kategóriában értékelik a műveket a Lakitelek Népfőiskolán.

A kárpát-medencei alkotóközösségek és kistérségi televíziók öt kategóriában – portré, krónika, művelődés, korkép, kisjátékfilm és kísérleti film – pályázhattak a Kistérségi és Kisközösségi Televíziók V. Szemléjére maximum ötvenperces filmekkel. A fesztivál egyik legfőbb célja a tehetségek kutatása. A Sára Sándor vezet-



Siflis Zoltán rendező

te zsűri nemcsak szakmai szemmel bírál, hiszen annak tagjai között a filmrendezőkön, médiaszakértőkön kívül közgazdász, teológus, költő, író, irodalomtörténész és újságíró is akad. A há-

zigazda, Lezsák Sándor országgyűlési képviselő úgy véli, a Kistérségi és Kisközösségi Televíziók Szemléje immár önálló és rendszeres fórummá vált, beilleszkedett a nagy filmfesztiválok rendszerébe. Siflis Zoltán zsűritag lapunknak elmondta: idén harminc-negyven művel több filmet neveztek az alkotók a tavalyinál, és az is megfigyelhető – talán éppen az eddigi kritikák, szakmai vélemények miatt –, hogy jobb színvonalú alkotások is érkeztek. Határon túlról a nagyobb városok alkotóközösségei pályáztak elsősorban, Magyarországról jellemzően a helyi és körzeti televíziók, kistérségi műhelyek alkotásai vannak többségben – mondta. A hat országból beérkezett alkotások közül a május 12-13-ikai döntőn derül ki, hogy melyek lesznek a fesztiválgyőztes filmek.